

Headline	Let's have a walk		
MediaTitle	China Press		
Date	10 Feb 2020	Color	Full Color
Section	Central	Circulation	127,822
Page No	C9	Readership	383,466
Language	Chinese	ArticleSize	2865 cm <sup>2</sup>
Journalist	N/A	AdValue	RM 56,514
Frequency	Daily	PR Value	RM 169,541



■从官对看美参与看者到以正面向看城市面读者，从“草帽帮”到卓振宏，他对这个国家、这座城市投入且认真的用心与认真。

2012年，在Berah 3黄人潮汹涌的街头，头戴草帽的他席地坐在街头，勇对镇暴部队，那坚定不移、不屈的背影象征他对这片土地的敬重；当时，这张背对群众的照片震撼无数人，如今更成经典镜头，也是他得“草帽帮”之名的起始。

2020年，同样在吉隆坡街头相见，不同的是，随他走进吉隆坡最古老的亚里安曼兴都庙（Si Mahamariamman Temple），与他面对面并聆听他叙述从不喜欢到爱上乃至给人引导吉隆坡，并以原名“卓振宏”认真的对待这座城市与城里的人。



特约字者 图：卓振宏 采访者提供

# 随我来走街读城

## 硝烟散 卸草帽

在大宝森节来临的一个清早，与卓振宏相约在教寺李里安曼兴都庙（Si Mahamariamman Temple）见面。

刚泊车已习惯在茨厂街附近走动，然而，从某都是止于经过这座都高而东入内，经过平日熙熙攘攘的街头，走进置身吉隆坡街头前端的庙宇里头，注定会遇见另一番风景。

庙里传来诵经声和诵神音乐，别有一番安静人心的作用。期间，有对印度夫妇抱着他们的孩子，给我们也给庙里有人送上糖果，我不明就理却不好意思地，当下拿了一颗。

### 正义心中生，无畏烟笼罩

原来，当天是小孩子的生日，“Happy birthday!”他祝了小朋友，随即对我说，通常是孩子满月，生日或者孩子生病初愈，亲戚教父母会带孩子来这里庙里还愿，也照通常大家吃东西，“你吞，多祈福的感觉”。

不愧是吉隆坡社区导览组织——走街（Kale Jettison Watson）的主持，来到他族同的宗教场合，也是进出自如若在家。

2013年开始经营“走街”以来，他跟他的伙伴们已发出10多条主题路线，探索吉隆坡的街街特色。他们相信走街可以走出感情，老街也能成为新镇，因为他们就是那个过来人。

假如你算是成千上万的黄帽参与者之一，必定知道者街也是黄帽走过的路线，而他是其中一个备受瞩目的历史书写者和见证人。

回顾2012年428黄帽大集会中，其中有一幕非常经典，当黄帽人期的催泪弹发射之后，在千钧一发时刻，他选择不走，索性坐在路中央，从最初有人倒作一拥而倒镇暴部队。

他身陷烟雾弥漫的画面，感动了无数黄帽参与者的的心，而当天身穿黄衣、戴着草帽的他，从此得名“草帽帮”，也以此名而广为人知。

“草帽帮”除了黄衣、脚下草帽，从当初照片中的背影到此番与他面对面交流，虽然时隔8年，但经典历历在目，这一次，他同样静静坐在吉隆坡一隅，自在谈黄帽走过的以后。

他不停说用心，这些年来一直都在向人们传达在他眼里越来越美丽，越来越值得再去再做一些什么的吉隆坡。



■大宝森节的阵神在亚里安曼兴都庙开始，真正走进风调，这个文化地点的贵客，成了最佳的都市风景线。



■在吉隆坡落脚十多年后，卓振宏说，多看多走，这座城市没有你想象中的单调乏味，走街的开始就是比居住在这里的人更认识吉隆坡。

### 庙里庙外氛围迥异不入庙里难察觉

卓振宏于2006年从柔佛远跑来吉隆坡，当时21岁，“来这里念书”。这座大城给他的第一印象是空气中弥漫的闷热和噪音，人来车往，黏黏腻腻，尤其巴生河有个臭水沟。

最初印象是很负面的，但是，这随着年的变化大了，后来发现好多好看的新地点，这些地点你经过不会也不会注意到的事，好比吉隆坡也不只是有豪宅和雨林差了。

“从这里可以一路骑到湖滨公园（Lake Garden），也可以走进塔曼图古（Taman Tugu）——纪念碑公园，环境清幽且车流量少，一路上，当他发现吉隆坡美丽的景点越来越多时，他总是想办法把这些路线串连起来，让隐藏在城里的瑰宝陆续串起。”

“这么做让我更加认识这座城市，也让我学会从它的不断变化中看见它的真。”

从骑上街头是为了这个国家，后来走街是为了这座城，它（吉隆坡）伊然成了我的家，“生活圈子落在此城，也在城里认识了这样多。”

这样的转变有如歌者李健在《异乡人》里唱到“不知不觉中把他多当成了故乡”，所有的发展他都意料之外，却在情理之内。如今，他比这个吉隆坡人更懂且更爱用、善待这座城市了。

城市与乡村差别之大，只是，每个地方都有不被看见的地方，它需要被挖掘，而他开始去做这件事。

他对这座城看法有了改变，归于他观察到，吉隆坡的绿没有想像中那么少。

“它有很大且美丽的湖滨公园（Lake Garden）和森林研究所（FRIM）森林保护区。只是骑于公共交通工具的不便，以致人必须骑车才到达这些地方。”

此外，茨厂街走过无数回了，他同样发现这个地方不只有黄帽，“它有不同的东西，他以我们当天所在的路线为例，“如果从里面对面的黄帽载到不同，庙内、庙外是不一样的世界。”

日子久了，他察觉到这座城市别有一番天地，颠覆了初到时的负面印记，“如果你住在吉隆坡的生活方式，是从一个巷子到另一个巷子，就是从家里出门骑一车，那么，你就看不出这座城市的美了。”

慢慢走，细嚼着，我们会看到很美丽的东西，这个住在这里的千回百转经历他叙述，“那怕再糟糕的地方，都会有美丽的东西，关键在于你愿不愿意去看而已。”这就是为何他做走街，一做就做了许多年，“吉隆坡越变越好，就可以变得更好。”

■在“生命之河”的修复河流及河岸计划下，卓振宏伙伴们得以骑着脚踏车沿河见识及发掘吉隆坡之美，因为他们一行人在中南区驻足，观战它或说它。

### 铁马巡城总有发现绿洲隐于尘嚣

卓振宏时生活中心离不开发现街一带，“与人约会或有事要办，只要骑脚踏车或走路就过去吧了。”不仅如此，但凡不固定的星期天，他会在城是骑脚踏车运动。

“本来以为车多的城市里，管不了脚踏车的活动，后来发现，其实也可以嘛！”走街工作的本属性，以致他运动时也不忘发现。

“唯有骑在路上，我才发觉吉隆坡‘生命之河’（River of Life）是一个不错的个案，它可以让你左右对岸上骑脚踏车，过程中，我发现巴生河越来越干净了。”

这一路骑下去，可以骑到解少人会到的中市区，“岸上的时候，那真有一个早市巴刹不错，随后，还可以再沿着河骑行，骑过PWTC再骑到武吉知马（Bukit Timah），那是吉隆坡的城中绿洲呀。”

“骑到最高点时，你会发现吉隆坡其实很漂亮。”他认为，这一切美丽的收获源自于一个起心动念，“那是很重要的，当你开始骑这个车时，你就会发现它比我更多的东西。”

“比如说，我骑脚踏车本来只是为了运动，因为人越来越胖了”



■吉隆坡的绿色没有想像中的少，”是改变卓振宏对吉隆坡负面印象的起始，如今，他继续走在城里的绿洲，也善待隐藏着的瑰宝，因为他们畅游在纪念碑公园的绿草中。

### 延续爱与热忱不要像咸鱼般活着

或许是本性使然，每到一地方，他不是去走，也谈城，“其实，我没有想过自己会做这些事，都是一步一脚印走过来的。”

至于这是否是他的初衷，很难实现的。“怎么可能会回当年小时候的志向，一切都是顺其自然。”

“只是，不排除会开团骑脚踏车。”

紧接着，尚有“走街，吉隆坡故事”，“走街：进克敦文化体验馆”、“茨厂街骑脚踏车公园十五周年无车日”、“Kuala Lumpur”的命名真的源自历史的“泥河”的河口吗？为何兴都神像有了黄色，还会有绿色呢？”

“未来，不排除会开团骑脚踏车。”

他指出，不论是哪种路线的导览，都在让参与者看到不一样的东西，也让他们看到不一样的人事物，例如，“Kuala Lumpur”的命名真的源自历史的“泥河”的河口吗？为何兴都神像有了黄色，还会有绿色呢？”

“为了做好导览，我们挖掘出很多旧资料，但也不会把所有资料都放在一块，否则导览的路是不到很透。”

他继续说：“导览对我来说不只是一个副业，更多的是一个兴趣，如果把兴趣变成催化的话，它其实可能或没有两样。”

谈至此，我确定，导览一辞就没有绝对的方式，但他绝对不是周星星说，难懂他的选择让人意外，也在大家的意料之外。

多年以后的当下，他坦言，自己已处于一个相当舒服的状态，过去那段上班的日子，让他知道自己对这片土地有多爱，也发现到大马不是成一块，”当无法得一条鱼或鱼，那是对生活没有任何期待，也不存在激动。”

经历种种以后，他有感大马